

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КУРГАНСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»  
КУРТАМЫШСКИЙ ФИЛИАЛ

«Программно-методические издания»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОДБ.01 Родной (русский) язык**

**для студентов, обучающихся по специальности**

**44.02.03 Педагогика дополнительного образования  
(в области физкультурно-оздоровительной деятельности)**

**(углубленная программа)**

**Куртамыш 2019**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с Федеральным стандартом среднего общего образования, утвержденным Приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. N 413 (с изменениями и дополнениями), примерной программой дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «ФИРО» (Протокол № 3 от 23 июля 2015 г.) и на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 г. № 1353 по специальности.


**44.02.03**

**Педагогика дополнительного образования**


**Разработчики:**

	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень (звание) [квалификационная категория]	Должность
1	Зубова Наталья Александровна	Высшая квалификационная категория	Преподаватель

**Рассмотрено на заседании МО (ПЦК):**

	Фамилия, имя, отчество председателя МО (ПЦК)	Дата заседания ПЦК	№ протокола	Подпись
1	Вихорева Ольга Михайловна	28 июня 2019	№ 11	

**Утверждено:**

	Фамилия, имя, отчество	Должность	Подпись
1	Суханов Роман Николаевич	Заведующий учебной частью	

29 августа 2019

[дата]

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык

### 1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности	44.02.03	Педагогика дополнительного образования
	[код]	[наименование специальности, профессии полностью]
укрупненной группы специальностей	44.00.00	Образование и педагогические науки

### 1.2 Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Данная учебная дисциплина входит:

в обязательную часть циклов ППССЗ

Общеобразовательный цикл

### 1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Содержание программы направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение обучающимся следующих результатов:

#### • **личностных:**

1.	воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
2.	понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
3.	осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту родного языка как явления национальной культуры
4.	формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
5.	способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
6.	готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
7.	способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

#### • **метапредметных:**

1.	владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
2.	владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
3.	применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
4.	овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
5.	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
6.	умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.

• **предметных:**

1.	сформированность понятий о нормах родного русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
2.	сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
3.	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
4.	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
5.	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
6.	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях родного языка;
7.	сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
8.	способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
9.	владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
10.	сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося

**34**

часов, в том числе:

Обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося

**34**

часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

	<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
	Максимальная учебная нагрузка (всего)	34
	Обязательные аудиторные учебные занятия (всего)	34
	в том числе:	
	практические занятия (если предусмотрено)	20
	контрольные работы (если предусмотрено)	3
	<b>Итоговая аттестация в форме экзамена во 2 семестре</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

### Русский родной язык

наименование дисциплины

Номер разделов, тем. Результаты обучения (№№ ЛР, МПР, ПР)	Наименование разделов и тем. Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Уровни освоения
1	2	3	4
	<b>2 семестр 34(14/20)</b>		
<b>Введение</b> ЛР 1,2,6 МПР 1,4,5 ПР 1,6	<b>Содержание учебного материала:</b> Слово о русском родном языке. Русский родной язык -национальный язык русского народа. Язык как зеркало национальной культуры.	1	1
<b>Раздел 1. Язык и культура.</b>		<b>11 (3/8)</b>	
<b>Тема 1</b>	<b>Понятие о культуре языка.</b>	11 (3/8)	
ЛР 2,3,4  МПР 1,3,4,5,6  ПР 1,4,5, 7	1 <b>Практическое занятие 1</b> Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита		1, 2
	<b>Практическое задание 2</b> Крылатые слова и выражения .Русские пословицы и поговорки. Русские имена. Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.	2	
	2	2	
	<b>Содержание учебного материала:</b>		
	3 Краткая история русского литературного языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Диалекты как часть народной культуры .Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Роль заимствованной лексики в современном русском языке.	1	
	<b>Практическое занятие 3</b>		
	4 Исконно русская лексика. Собственно русские слова как основной источник развития лексики русского литературного языка. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.	2	
	<b>Содержание учебного материала:</b>		
	5 Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка. Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	2	
	<b>Практическое занятие 4</b>		
	6 Русский язык как отражение национальной культуры и истории народа. Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов.	2	
	Развитие языка как объективный процесс. Стремительный рост словарного состава языка.		
<b>Раздел 2. Культура речи.</b>		<b>12 (4/8)</b>	
<b>Тема 1</b>	<b>Понятие о культуре речи.</b>	12 (4/8)	
ЛР 2,3,5	<b>Содержание учебного материала:</b>		1,2
	1 Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте		

МПП 1,4,5.6 ПР 1,2.3.4.6.7  ЛР 4,7 МПП 5,6 ПР 1,2		нормы. Роль звукописи в художественном тексте. Стилистические особенности произношения и ударения. Нормы ударения в кратких прилагательных и причастиях.	1	
	2	<b>Содержание учебного материала:</b> Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных и глаголов в современном русском литературном языке.	1	
	3	<b>Практическое занятие 5</b> Лексическая сочетаемость слова и точность. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Синонимы и точность речи. Смысловые и стилистические особенности употребления синонимов, антонимов и омонимов. Паронимы и точность речи.	2	
	4	<b>Содержание учебного материала:</b> Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Правила построения словосочетаний. Варианты грамматической формы: литературные и разговорные падежные формы причастий и деепричастий. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.	2	
	5	<b>Практическое занятие 6</b> Речевой этикет. Правила речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Национальные особенности речевого этикета. Этика и речевой этикет.	4	
	6	<b>Практическое занятие 7</b> Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, артикуляция, эмоциональность речи, интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет интернет-переписки, интернет-полемики, интернет-дискуссии.	2	
<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст</b>			<b>10 (6/4)</b>	
<b>Тема 3.1</b>	<b>Язык и речь.</b>		2 (2/0)	
<b>ЛР 1.2.3</b> <b>МПП 2,4.5.</b> <b>ПР 1,6.10</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Точность и логичность речи. Выразительность и чистота речи. Богатство речи. Средства выразительности устной речи. Формы речи.	2	1
<b>Тема 3.2.</b>	<b>Текст как единица языка и речи.</b>		8 (4/4)	
<b>ЛР 1.3.5,6</b> <b>МПП 1.4.5.6.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	Текст и его основные признаки. Как строится текст. Функциональные разновидности языка. Эффективные приёмы слушания. Функциональные разновидности языка. Особенности языка фольклорных текстов.	2	1,2
	<b>Практическое занятие 8</b>			



<b>ПР 4,5,8,10</b>	2	Эффективные приёмы чтения. Текст. Тематическое единство текста. Тексты описательного и повествовательного типа. Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы. <b>Практическое занятие 9</b> Сочинение в жанре письма другу ( в том числе электронного), страницы дневника, записки, и т. д	2	
	3	<b>Содержание учебного материала:</b> Русский язык в интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Разговорная речь.	2	
	4	Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности	2	
	<b>Итого за 2 семестр 34 (14/20) час.</b>			
<b>Примерная тематика проектов:</b>				
1. Из истории русских имен. 2. Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве. 3. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов. 4. Словарик пословиц о характере человека, его качествах. 5. Календарь пословиц о временах года, карта «Интересные названия городов моего края (России). 6. Этимология обозначений имён числительных в русском языке. 7. Этикетные формы обращения. 8. Как назвать новорождённого. 9. Искусство комплимента в русском и иностранном языках. 10. Язык и юмор. 11. Выдающиеся имена людей России. 12. «Русский литературный анекдот конца 18-начала 19 веков»				

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины предполагает наличие

3.1.1	учебного кабинета	рабочие места по количеству обучающихся;
3.1.2	зала	библиотека;
		читальный зал с выходом в сеть Интернет.

#### 3.1.5. Оборудование учебного кабинета (лаборатории, мастерской, студии) и рабочих мест:

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
	<b>Кабинет</b>	<b>6, 10.</b>
1.	рабочие места по количеству обучающихся;	30
<b>I.</b>	<b>Технические средства обучения</b>	
1.	Ноутбук	
2.	Колонки	
3.	Принтер	
4.	Проектор	
<b>II.</b>	<b>Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровом виде). Программное обеспечение.</b>	
1.	Видеофильмы	
2.	Презентации	
3.	Аудиозаписи	
<b>III.</b>	<b>Печатные пособия</b>	
1.	Тематические таблицы	Д
2.	Портреты	Д
3.	Схемы	Д/К
4.	Карты	
<b>IV</b>	<b>Учебно-методические материалы по дисциплине</b>	
1	Материалы к практическим занятиям по дисциплине	Ф / П
2	Материалы по организации самостоятельной работы	К
3	Комплекты контрольно-оценочных средств	К

#### Условные обозначения

**Д** – демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев);

**К** – полный комплект (исходя из реальной наполняемости группы);

**Ф** – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух обучающихся);

**П** – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько обучающихся (6-7 экз.).

### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Бабайцева, В.В. Русский язык 10-11 кл. [Текст]: учебное пособие / В.В. Бабайцева. – М: Просвещение, 2004.
2. Власенков, А.И., Рыбченкова, Л.М., Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи [Текст]: учебное пособие / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. – М: Просвещение, 2007.
3. Греков, В.Ф., Крючков, С.Е., Чешко, Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы [Текст]: учебное пособие / В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2001.
4. Львова, С.И. Таблицы по русскому языку [Текст]: пособие для учителя С.И. Львова. – М: Просвещение, 2003.

##### **Дополнительные источники:**

1. Антонова, Е.С. Тайны текста [Текст]: учебное пособие / Е.С. Антонова. – М: Просвещение, 2009.
2. Архипова, Е.В. Основы методики развития речи учащихся [Текст]: учебное пособие / Е.В. Архипова. – М: Просвещение, 2009.
3. Блинов, Г.И. Упражнения, задания и ответы по пунктуации [Текст]: учебное пособие / Г.И. Блинов. – М: Просвещение, 2012.
4. Валгина, Н.С. Трудности современной пунктуации [Текст]: пособие для учителя / Н.С. Валгина. – М: Просвещение, 2000.
5. Валгина, Н.С. Теория текста [Текст]: пособие для учителя / Н.С. Валгина. – М: Просвещение, 2004.
6. Воителева, Т.М. Теория и методика обучения русскому языку [Текст]: пособие для учителя / Т.М. Воителева. – М: Просвещение, 2016.
7. Готовимся к единому государственному экзамену [Текст]: пособие для обучающихся / под ред. С.Л. Львовой. – М: Просвещение, 2017.
8. Костяева, Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку [Текст]: учебное пособие / Т.А. Костяева. – М: Просвещение, 2012.
9. Комплексный словарь русского языка [Текст]: учебное пособие / под ред. А.Н. Тихонова. – М: Просвещение, 2001.
10. Культура русской речи [Текст]: пособие для учителя / под ред. проф., Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. – М: Просвещение, 2000.
11. Обучение русскому языку в школе [Текст]: пособие для учителя / под ред. Е.А. Быстровой. – М: Просвещение, 2014.
12. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи [Текст]: пособие для учителя / под ред. Г.С. Меркина, Т.М. Зыбиной. – М: Просвещение, 2005.
13. Розенталь, Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика [Текст]: учебное пособие / Д.Э. Розенталь. – М: Просвещение, 2004.
14. Русские писатели о языке: Хрестоматия. [Текст]: учебное пособие / авт.-сост. Е.М. Виноградова и др., под ред. Н.А. Николиной. – М: Просвещение, 2004.
15. Сборник нормативных документов. Русский язык. [Текст]: пособие для учителя / сост. Э.Д. Днепров, А. Г. Аркадьев. – М: Просвещение 2014.
16. Цейтлин, С.Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи [Текст]: пособие для учителя / С.Н. Цейтлин. – М: Просвещение 2010.

##### **Интернет – ресурсы:**

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/>, свободный. - Загл. с экрана.
2. Культура письменной речи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://grammar.ru/>, свободный. - Загл. с экрана.

3. Справочная служба русского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://spravka.gramota.ru /](http://spravka.gramota.ru/), свободный. - Загл. с экрана.
4. Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://krugosvet.ru/>, свободный. - Загл. с экрана.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения (предметные)</i>	<i>Формы и методы оценки</i>
– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Накопительная оценка на практических занятиях Контрольная работа № 1 Дифференцированный зачёт
– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Накопительная оценка на практических занятиях Вводная контрольная работа Контрольная работа № 2 Контрольная работа № 3 Дифференцированный зачёт
– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	Накопительная оценка на практических занятиях Контрольная работа № 2 Контрольная работа № 3 Контрольная работа № 4 Дифференцированный зачёт
– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	Накопительная оценка на практических занятиях Вводная контрольная работа Контрольная работа № 2 Контрольная работа № 3 Контрольная работа № 4 Контрольная работа № 5
– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	Накопительная оценка на практических занятиях Контрольная работа № 2 Контрольная работа № 3 Контрольная работа № 5 Контрольное списывание
– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	Накопительная оценка на практических занятиях Анализ текста Контрольная работа № 1
– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	Накопительная оценка на практических занятиях Контрольная работа № 3 Контрольная работа № 5 Анализ текста по плану.
– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	Накопительная оценка на практических занятиях Контрольная работа № 2 Контрольная работа № 3 Сочинение в форме письма
– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	Накопительная оценка на практических занятиях Контрольная работа № 4 Контрольная работа № 5

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	Накопительная оценка на практических занятиях Контрольная работа № 1 Контрольная работа № 2
--	---

<i>Результаты обучения</i>	<i>Основные показатели оценки результата</i>	<i>Формы и методы оценки</i>
<b>личностные</b>		
– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	- правильное употребление грамматического и лексического материала в речи;	- накопительная оценка на практических занятиях; - грамматические и лексические упражнения; - сочинения различных видов; - письма различных видов;
– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	- ответственное отношение к использованию слов разных стилей и типов речи; - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;	- тестирование; - деловая игра; - заполнение форм и анкет; - монологические высказывания различной сложности;
– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры	ответственное отношение к написанию рефератов с использованием различных типов и стилей речи;	- беседа на профессиональные и повседневные темы; - самообучение посредством Сети;
– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в обществе;	- толерантное сознание и поведение в обществе, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в обществе и мире;	- защита проектов; - контрольные работы; - дифференцированный зачёт.
– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и	- составление связного текста на общие и профессиональные темы; - рассуждение в рамках тематики;	

письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	- проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности; - адекватное оценивание своих образовательных и профессиональных достижений;	
— готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	- уверенность поведения на публике; - определение содержания текста по знакомым словам и интернациональным словам; - выделение главной и второстепенной информации;	- письма различных видов; - пересказы; - тестирование; - деловая игра; - заполнение форм и анкет;
— способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.	- показ (презентация) и защита индивидуальных творческих проектов; - использование информационно-коммуникационных технологий;	- монологические высказывания различной сложности; - беседа на профессиональные и повседневные темы;
<b>метапредметные</b>		
— владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	продуктивное общение и сотрудничество со всеми участниками в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;	- выполнение проектов; - контрольные работы; - дифференцированный зачёт.
— владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	- уверенность поведения на публике; - ясность и четкость в построении содержания выступления и выводов.	
— применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	- продуктивное общение и сотрудничество со всеми участниками в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;	- монологические высказывания различной сложности; - сотрудничество с преподавателями и одноклассниками, речевые высказывания на определённые темы;
— овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и	- уверенность поведения на публике; - ясность и четкость в построении содержания выступления и	- беседа на профессиональные и повседневные темы;

межкультурного общения;	выводов.	
<p>– готовность и способность самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p>	<p>- показ (презентация) и защита индивидуальных творческих проектов;</p> <p>- использование информационно-коммуникационных технологий;</p>	<p>- самообучение посредством Сети;</p> <p>- выполнение рефератов и проектов по заданным темам их защита.</p>
<p>– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.</p>	<p>- уверенность поведения на публике;</p> <p>- определение содержания текста по знакомым словам и интернациональным словам;</p> <p>- выделение главной и второстепенной информации;</p> <p>- показ (презентация) и защита индивидуальных творческих проектов;</p> <p>- использование информационно-коммуникационных технологий.</p>	